

Goldene Tasten für junge Künstler

Der weiße Flügel steht direkt vor dem großen Schaufenster. Er füllt fast den ganzen Raum aus, klanglich sowieso. Wer auf der Friedberger Landstraße an der Internationalen Musikschule vorbeiläuft, kann dort eine kleine Pause einlegen und ein bisschen zuhören. Und auch zusehen, denn, so weiß die Konzertpianistin Nino Kambegashvili: „Publikum ist wichtig. Man kann sich nicht früh genug daran gewöhnen.“

2010 hat die in Tiflis/Georgien geborene Nino Kambegashvili ihre Internationale Musikschule „Goldene Taste“ in Preungesheim eröffnet, im August 2011, nur ein Jahr später, folgte die zweite im Frankfurter Nordend. Über 200 Schüler können sie und ihre aus der ganzen Welt stammenden Musiklehrer schon verzeichnen. Die Nachfrage, vor allem der Wunsch, direkt bei der Konzertpianistin Unterricht zu erhalten, ist groß. „International sind nicht nur unsere Lehrer, sondern auch unsere Schüler, denn wir bieten unseren Unterricht in Deutsch, Englisch, Russisch, Geor-

gisch, Spanisch und Japanisch an.“ Auch das Angebot ist groß. Ob Blockflöte, Cello oder Gitarre, Klavier, Geige oder Schlagzeug, Gesang, Tanz, Chor, musikalische Früherziehung oder Vorbereitungsstunden für Castingshows, die quirlige 30-jährige Georgierin stellt einfach alles auf die Beine. In ihren Musikschulen sollen vor allem Kinder lernen, sich musikalisch vorwärts zu tasten. Kambegashvili möchte die allerersten Versuche an Instrumenten fördern und damit den Spaß an der Musik. Doch auch Erwachsene können sich hier musikalisch fortbilden, einen eigenen Chor sowie ein Orchester gibt es auch für Senioren. Alle drei Monate finden Konzerte in den eigenen Räumlichkeiten statt.

Der von ihr ins Leben gerufene „Frankfurter Internationaler Klavierwettbewerb“ findet in diesem Jahr zum vierten Mal statt. Vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst gefördert, spielen vom 28. bis 31. Oktober rund 80 junge Künstler vor einem breiten Publikum und einer internationalen Fachjury. Kambegashvili will mit die-



Nino Kambegashvili mit ihrem sechsjährigen Schüler Carlo in der Musikschule in der Friedberger Landstraße. Foto: Diehl



Die Pianistin Nino Kambegashvili im Bechstein-Centrum Frankfurt, nach dem Abschlusskonzert des von ihr initiierten Frankfurter Internationalen Klavierwettbewerbs, der im Jahr 2008 zum ersten Mal stattfand. Foto: privat

sem Wettbewerb Kinder und Jugendliche aus aller Welt fördern, die sich dem Klavierspiel auf hohem Niveau widmen. Eine Initiative, die auch ihre eigene Karriere als Pianistin widerspiegelt. Bereits mit sieben Jahren komponierte Kambegashvili ihre ersten Klavierstücke, sie studierte in ihrer Heimatstadt und ab dem Jahr 2000 auch an der Musikhochschule Frankfurt Klavier und Komposition. Zu hören ist sie als Solistin in

verschiedenen deutschen Bechstein-Klavierhäusern, Mitte Oktober trat sie mit einem georgischen Ensemble in der Alten Oper auf. ■

Weitere Informationen:

Musikschule Goldene Taste
Friedberger Landstraße 118,
60316 Frankfurt und
Homburger Landstraße 181,
60435 Frankfurt
Tel.: (0 69) 40 155 899, (0 1 76)
20 79 57 04,
Internet: www.goldenetaste.de